

Erasmus + APL utomlands

LIA YH Film 28/4 – 15/5 Samos, Grekland



Vilka är vi och var gjorde vi vår APL?

Vi går Filmarbetarutbildningen med inriktning scenografi & kostym.

Olivia praktiserade på scenografiavdelningen vilket innebär att köpa in rekvisita och dressa olika miljöer som filmen spelas in på.

Isabella praktiserade på kostymavdelningen vilket innebär klädprovning, klä skådespelare, tvätta, steama och sy.



Var har vi varit och när var vi där?

Vi har varit tre veckor på den Grekiska ön Samos.
Vi bodde i en pittoresk stad som heter
Pythagorion.

Från 28 april till 15 maj.



Vilket var syftet med resan?

Syftet med resan var att praktisera på en internationell produktion där vi får kunskap om hur en filminspelning fungerar och ser ut utanför Sverige.

Exempelvis: hur samverka avdelningar med varandra när filmteamet består av olika nationaliteter.

Tack vare att vi arbetade med greker fick vi uppleva den grekiska kulturen mer än den turistiska delen. Dom lärde oss delar av sitt språk, visade oss den grekiska maten men också hur dom arbetar på en internationell filmproduktion.



Vad har vi lärt?

Olivia:

Jag har lärt mig hur man samarbetar trots lite svårare förutsättningar såsom språkförbristning och kulturkrockar i ett litet internationellt team. På så sätt har jag också fått en tydligare syn på vilka mina bästa egenskaper är och hur jag kan bidra på bästa sätt.

Isabella:

Jag har lärt mig nya kunskaper om att arbeta på en inspelningsplats. Samt hur det kan gå till när ett internationellt team arbetar tillsammans. Jag har fått en större insikt i hur den kreativa processen går till när det kommer till att skapa karaktärer med hjälp av det visuella uttrycket.



Hur kan vi tillämpa våra nya kunskaper i vår yrkesroll - konkreta exempel

Olivia:

Jag kommer ta med mig sättet vi planerade på för att snabbt kunna lösa olika situationer som uppstod. Eftersom vi hade förproduktion och var så pass insatta i manus och vilka tankar regissören och fotografen hade kunde vi leverera snabbt och lösa nya saker som dök upp. Jag kunde på så sätt ta egna initiativ och känna mig trygg i min roll på inspelningsplatsen.

Isabella:

Jag tar också med mig mycket kunskap om planering och hur förberedd man måste vara när inspelningen äger rum på en ö där det inte finns stor möjlighet att handla in kostym, utan allt måste packas med. Jag tar även med mig kunskaper om hur väderförhållanden påverkar vårt arbete på kostymavdelningen. Samt hur man samarbetar med människor med olika bakgrunder som har ett annat sätt att arbeta på, och på så sätt vara mer flexibel och anpassningsbar.



Bild från ett grekiskt hus som vi dressade för att passa filmens stil och känsla.

Vad var det bästa med vår resa?

Blandningen mellan jobb och den fantastiskt häftiga ön vi fick uppleva kommer vara ett bestående minne för oss båda.

Vi hade extremt roligt samtidigt som vi jobbade otroligt mycket. Vi fick vänner för livet och har båda bestämt oss för att åka tillbaka till Samos i framtiden.

Det är svårt att välja ut en sak som var det bästa med resan då hela resan blev en 100 poängare.



Bilder från resan



Häftig restaurangbesök



Filmning vid vattnet



Inspelning av stunt



Kostymförråd



BLI SÅ MYCKET DU KAN.



Kunskapsförbundet, 462 85 Vänersborg

kunskapsforbundet.se