



# FILMARBETARUTBILDNINGEN – Erasmus+ Jobbskuggning i Danmark

# Vilka är vi?

## FILMARBETARUTBILDNINGEN YH

Emma Salekär, UL

Anton Isemo, YL/LIA-koordinator

Daniel Garptoft, YL

Vi har alla lång erfarenhet av arbete i filmbranschen i olika teamroller som kompletterar varandra. Branschnära med bas i Trollhättan vägg i vägg med Film i Väst, Europas största filmfond.

Ihop med en expanderande bransch har även YH-utbildningen expanderat och nu blickar vi utanför Sveriges gränser för samarbete.



# Var har vi varit?

## Odense Filmværksted

Talangutvecklingscenter med resurser som mentorskap, teknik och utrustning för genomförande och uppföljning.

Gör uteslutande kortfilm/korta produktioner – "learning by doing"  
Göra så många misstag som möjligt.

Steg innan Danska Filmhögskolan eller Super 16 som är högre filmutbildningar i Danmark.



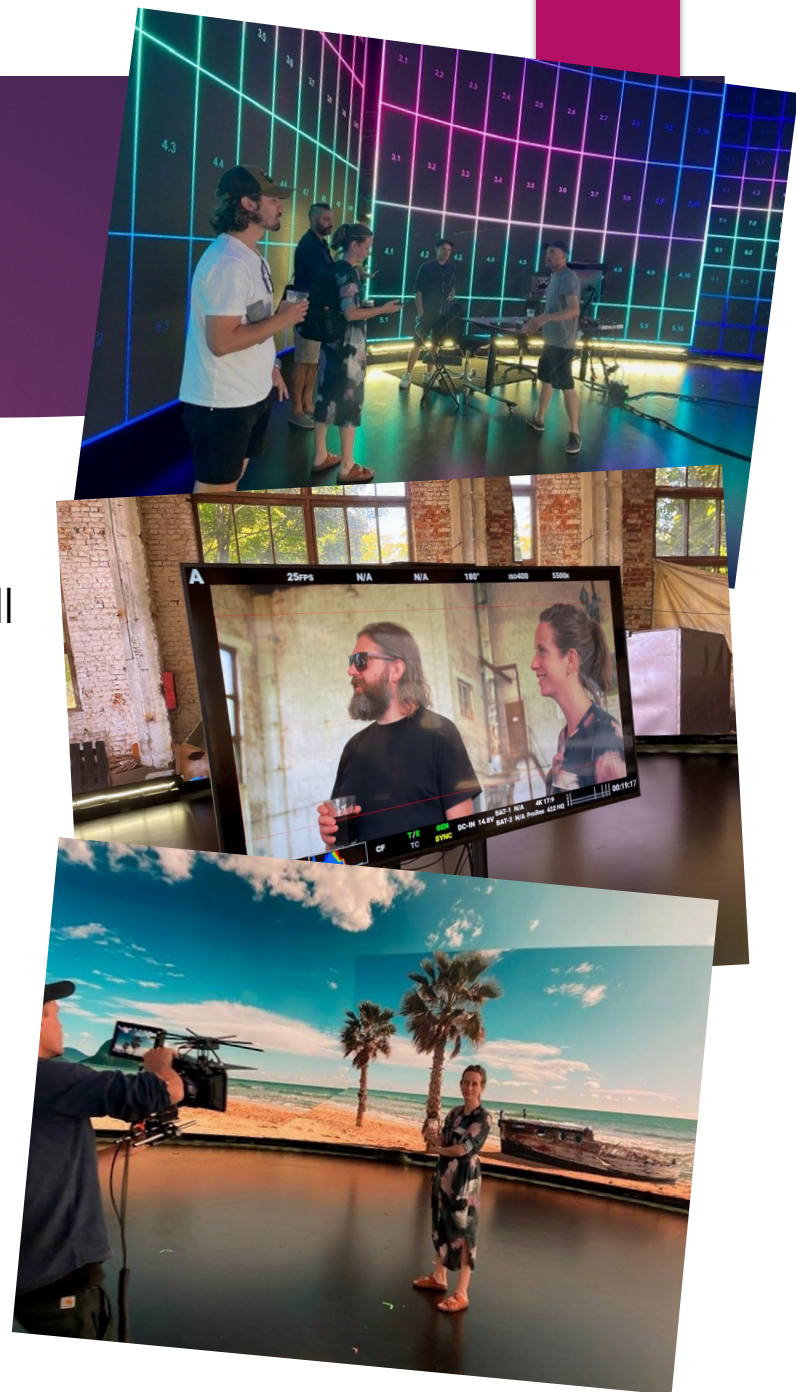
# Var har vi varit?

## Nordisk Film – Short Cut LED 360

Filmproduktion med alla led representerade. Från produktionskontor till framtidens studios, postproduktion och VFX under samma tak.

Nylanserad 360 graders LED skärm som även återger rätt färgtemperatur för ljussättning samt reflektioner i ex. bilar, glasögon etc. Möjlighet att skapa olika platser i världen med ett knapptryck och med mindre miljöpåverkan.

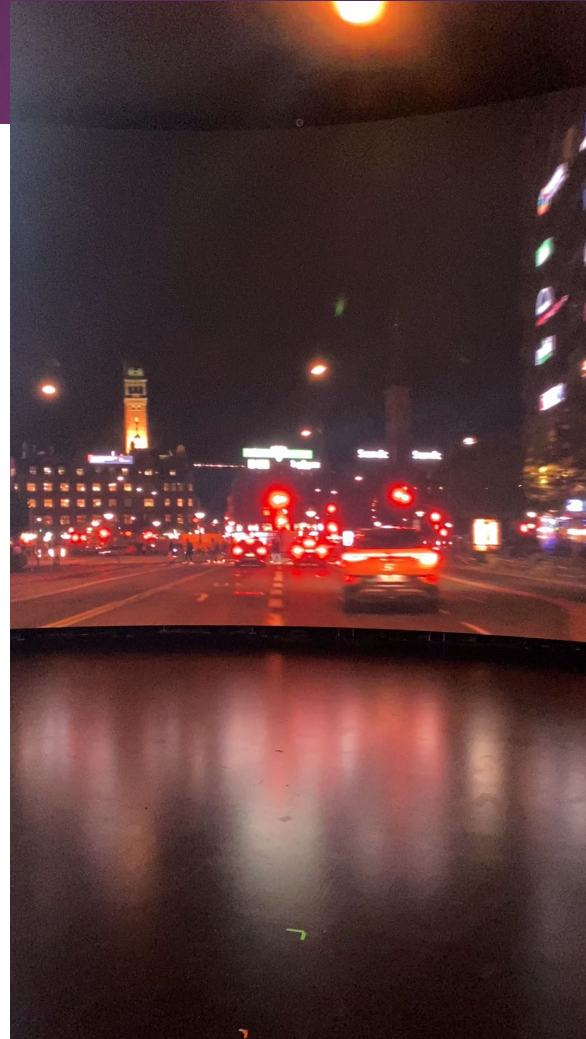
Obegränsade möjligheter.



# Videoklipp: 360 LED skärm



## Videoklipp: Parallax justering & rörligt material



## Videoklipp: Unreal engine & 3D skapade miljöer



# Var har vi varit?

## Zentropa

En av danmarks största "filmfamilj" och produktionsbolag som vunnit otaliga priser, grundat av Lars von Trier som regissör i spetsen.

Har en egen filmutbildning i form av ett lärlingsprogram "Småtteudannelsen" där de antagna gör olika praktiska arbeten i olika stationer som följer hela filmprocessen.

Efter avslutad utbildning blir de antingen anställda eller går vidare till Danska Filmskolan eller Super 16.

Har även egen postproduktion för klippning, gradning och ljudläggning i Filmbyen.



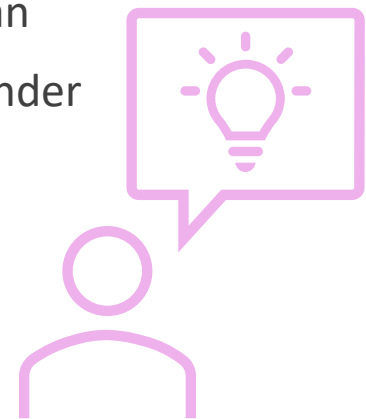


# När var vi där?

- ▶ En vecka i september mellan 4:e till 8 (v.36)
- ▶ Åkte ihop med hela YH dvs Specialistutbildad undersköterska, Multisjuklighet & Palliativ vård/omsorg, Specialistutbildad undersköterska akutsjukvård, Medicinsk sekreterare
- ▶ Tåg till Odense
- ▶ Odense film verkstaed och sedan tåg till Köpenhamn
- ▶ Nordisk film/Short cut och Zentropa
- ▶ Reflektion och arbete
- ▶ Teambuilding YH
- ▶ Resa tillbaka till Vänersborg

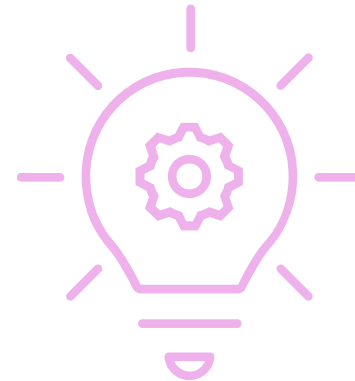
# Vilket var syftet med resan?

- ▶ Att jobbskugga dansk filmbransch som ligger i framkant både med framgångsrika filmer internationellt och tekniska möjligheter
- ▶ Att jobbskugga dansk filmutbildning
- ▶ Utbyte mellan utbildningar för att främja samarbete
- ▶ Vidga vyerna för möjligheter till LIA-platser via Erasmus+
- ▶ Reflektera kring likheter och skillnader utbildningar emellan
- ▶ Reflektera kring likheter och skillnader kulturellt mellan länder som ofta samproducerar film ihop
- ▶ Inspiration till nya sätt att lära ut i filmbranschen
- ▶ Stärka samarbete med utbildningen internationellt
- ▶ Stärka samverkan inom våra olika YH utbildningar



# Vad har vi lärt?

- ▶ Skillnad i mentalitet mellan länderna
- ▶ Mer om hur dansk filmbransch fungerar
- ▶ Mer fokus på formativt lärande
- ▶ Mer fokus på mentorskap – formativ kritik
- ▶ Högre krav på de studerande
- ▶ Andra typer av antagningskrav – lärande form
- ▶ Vill stärka samarbetet länder emellan – vilket behövs i en lågkonjunktur
- ▶ Möjligheter till LIA i flera av verksamheterna
- ▶ De studerande kan bli mer rustade för internationellt samarbete



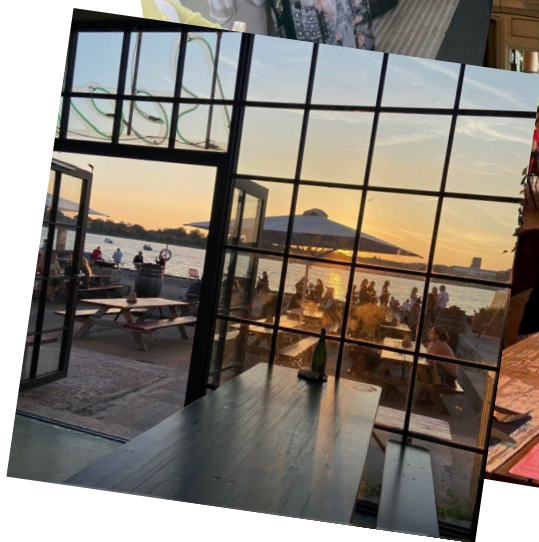
# Hur kan vi tillämpa våra nya kunskaper i vår yrkesroll

- ▶ Se över antagningsprocessen – vad kan vi göra tydligare?
- ▶ Mer individuellt mentorskap
- ▶ Utmana de studerande mer – konstruktiv feedback
- ▶ Ska branschen anpassa sig efter de studerande eller de studerande efter branschen?
- ▶ Hitta ännu bättre balans – ”Branschen är i utbildningen och utbildningen är i branschen”
- ▶ Ställa högre krav på de studerande för att nå bättre kvalitet på utbildning och högre kompetens för kommande yrkesliv
- ▶ Se över möjligheten till spärrkurser – vilka kurser måste du ha klarat av för att ta dig vidare till ex. LIA
- ▶ Mer internationellt samarbete – bryta ”skyddad verkstad”
- ▶ Internationellt utbyte leder till mer spetskompetens

## Vad var det bästa med vår resa?

- ▶ Teambuilding med YH-gruppen
- ▶ Roligt att hinna träffas utanför arbetet
- ▶ Se ny innovativ teknik som växer fram i branschen
- ▶ Se samma bransch och liknande verksamheter i ett grannland och hur de jobbar och ser på utbildning och kompetensförsörjning
- ▶ Få inblick och tips, utbyte av tankar över landsgränserna
- ▶ Bygga nya kontakter i nätverket för LIA
- ▶ Förmedla ny kunskap från resan vidare till de studerande

Tack för oss!





**BLI SÅ MYCKET DU KAN.**